

Att montera duk på kilram

I denna artikel använder vi följande material:

- Kilram, 50x46cm
- Vinkelhake
- Linneduk
- Gummihammare
- Häftpistol
- Spänntång

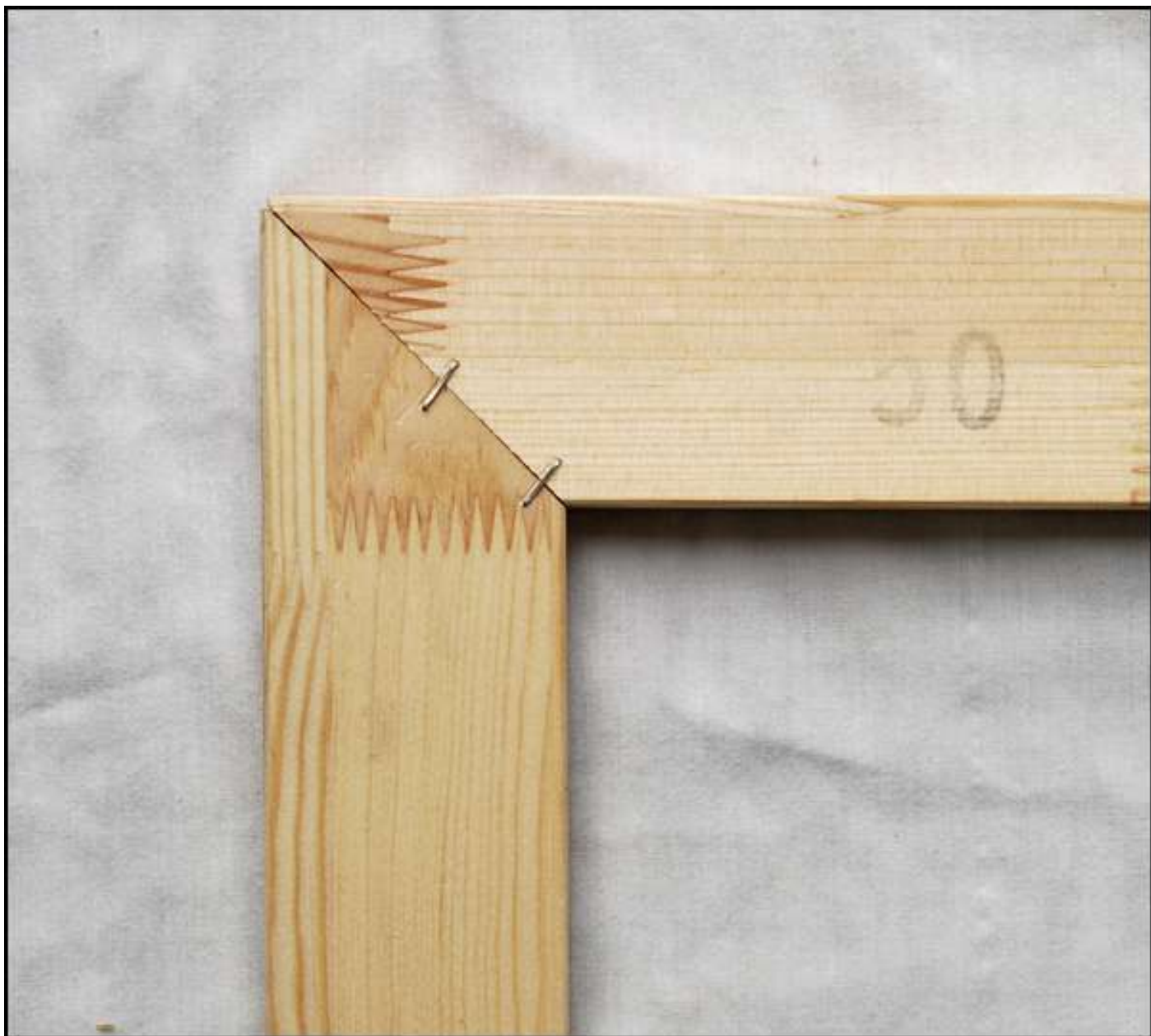


1. Vi börjar med att trycka ihop kilramarna. I det här exemplet använder vi en bred kilram av hög kvalitet, i storleken 50x46cm, och vi trycker ihop dem, hörn mot hörn och använder sedan en gummihammare för att få dem att sitta ihop ordentligt.

När alla fyra hörn är hopmonterade kontrollerar vi vinklarna, så inte kilramen är skev. Detta kan innebära stora problem vid eventuell inramning i senare skede, så det är lika bra att göra det rätt från början. Har du en vinkelhake så är det bra, men annars kan du använda t.ex. en dörrkarm för att kontrollera kilramens vinklar, alternativt använda ett måttband för att mäta de båda diagonalerna, som då ska ha samma mått.



2. När vi nu vet att vinklarna stämmer kan vi fixera kilramen med två stycken klamrar vid varje hörn. Detta är inte helt nödvändigt, men det förhindrar att vi förlorar de rätta vinklarna då vi hanterar kilramen i de kommande momenten.



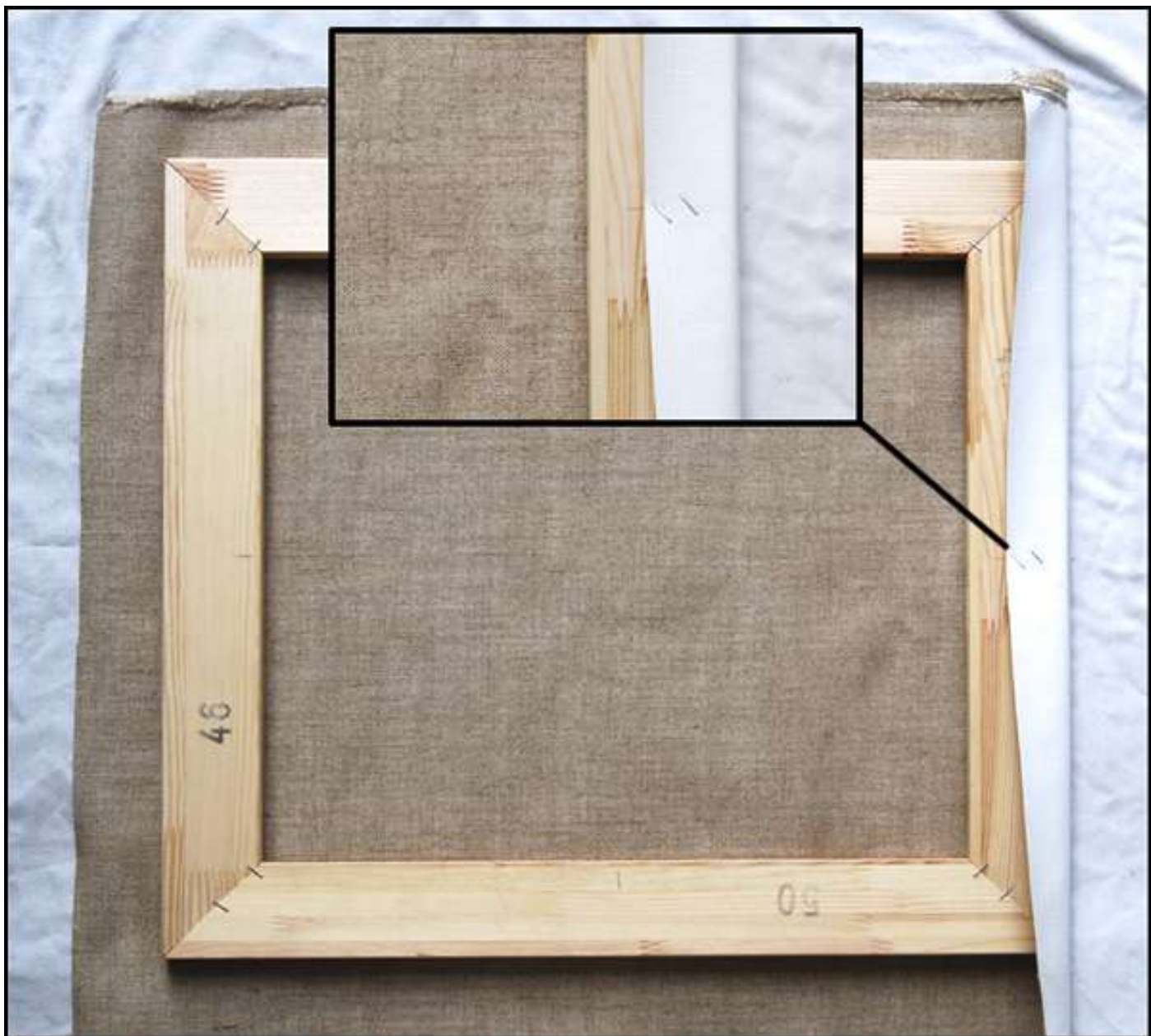
3. Så har det då blivit dags för att montera själva duken på vår kilram.

Placera kilramen på duken, som du skurit/klippt till innan ca 10cm större än kilramen på båda längder, dvs ca 60x56cm i vårt exempel. I detta fall använder vi en färdiggrunderad linneduk med fin grain.

Om dina kilramar har en sida med förhöjning på, kom ihåg att det är denna sida som ska ligga mot duken. Vänd duken upp och ner och placera kilramen i mitten på duken, så att du har ca 5cm duk tillgodo utmed varje längd.



4. Börja sedan med att vika över duken på en av sidorna och fäst den med två stycken klamrar, som du skjuter ner i vinkel för bästa hållbarhet. I exemplet nedan har konstnären markerat mitten på varje sida med linjal.



5. Gör nu det samma på motsatta sida, och denna gång använder du spänntången för att få en hårt spänd duk. Föredrar du en mer löst sittande duk så går det bra att använda bara händerna och dra i duken. Men om din kilram är i ett större format så rekommenderar vi starkt att du använder en spänntång.



6. Sedan gör vi likadant på de andra två sidorna, placerar två stycken klamrar i mitten på varje längd.



7. Nu har alla fyra längderna fästs med klamrar i mitten, och vi går tillbaka till den längd vi först började med. På ett avstånd av ca 5cm från våra första klamrar fäster vi en till, och använder spänntången för att spänna duken ordentligt. Sedan skjuter vi fast duken diagonalt på motsatt sida med ca 5cm avstånd även här och fortsätter på samma sätt på alla fyra längder, och arbetar hela tiden diagonalt från en läng till motsatt längd. I mindre format kan detta vara mindre viktigt, men i större format blir det viktigt att hålla sig till ett jämnt spänn-schema för att förhindra veck i duken.



8. Nu skjuter vi fast duken på kilramen runt med ca 5cm mellanrum enligt följande schema. Vid hörnen lämnar vi ca 5cm som behövs då de ska vikas in.



9. Det finns säkert lika många sätt att vika hörnen på som det finns konstnärer, men nedan följer ett relativt enkelt sätt. Vi fattar hörnet på duken och viker det över hörnet på kilramen:



10. Sedan viker vi över en av längderna:



11. Och slutligen viker vi över den andra längden och skjuter fast hörnet i kilramen med ett par klamrar.



12. Efter att ha gjort likadant på de resterande tre hörnen har vi nu en färdig uppsänd duk att måla på. Om du finner att duken bli slak efter att ha arbetat med den kan du använda dig av de kilar som följde med när du köpte kilramen för att spänna duken ytterligare. Lycka till!

